

Regulamin szkolnego konkursu plastycznego „Kopia prawie doskonała”

Cele konkursu:

- zachęcenie do pracy twórczej i doskonalenie warsztatu plastycznego;
- rozwijanie zdolności plastycznych;
- edukacja w zakresie historii sztuki;
- popularyzacja języka sztuki i wychowanie przez sztukę.

Zasady konkursu

1. Tematem pracy plastycznej jest znane dzieło polskiego artysty od średniowiecza do współczesności:
 - wybieracie obraz , który Was zainspirował, zainteresował lub po prostu lubicie go, podoba Wam się i staracie się go odwzorować/skopiować (pamiętajcie, że nie kopiujemy podpisu artysty).
2. Technika i format:
 - techniki z zakresu malarstwa, rysunku, grafiki;
 - format A3.
3. Termin:
 - podpisane prace (imię , nazwisko, klasa) z informacją jakiego obrazu jest to kopia oddajemy do 30 września do organizatora konkursu.
4. Nagrody zostaną przyznane w dwóch kategoriach:
 - klasy 1-3;
 - klasy 4-8.

Organizator konkursu

- Sylwia Wiśniewska – sala numer 24.