

KONKURS PLASTYCZY DLA UCZNIÓW KLAS I-V

pt. „Deszcz jesienny, deszcz...”

Inspiracją do wykonania pracy plastycznej mogą być piosenki o deszczu, np.:

♪ „Deszczyk pada”, „Pada deszczyk kap, kap, kap”, „Pada deszcz” zespołu „Śpiewające brzdące”

♪ „Deszczowa piosenka” wyk.: Gene Kelly (j.ang.) lub Dariusz Kordek (j.pol.)

♪ „Deszcz, jesienny deszcz” wyk. „Czerwone Gitary”

CELEM KONKURSU JEST:

- staranne i oryginalne wykonanie pracy przedstawiającej jesienną aurę;
- poznanie i rozumienie zmian, jakie zachodzą jesienią w przyrodzie;
- uwrażliwienie dzieci na piękno jesiennych barw oraz znajomość charakterystycznych jej cech;
- rozwijanie wrażliwości słuchowej, zdolności muzyczno–wokalnych;
- rozbudzenie wyobraźni, inwencji twórczej dziecka, sprawności manualnej oraz rozwijanie zainteresowań;
- muzycznych i plastycznych;
- wyrażanie własnych przeżyć i wiedzy o świecie za pomocą różnych technik plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów;
- wdrażanie dzieci do planowania i starannego wykonania swojej pracy.

REGULAMIN KONKURSU

1. Warunki uczestnictwa w konkursie i jego przebieg:

- w konkursie mogą wziąć udział dzieci z klas I-V, zapisane do szkolnej świetlicy;
- uczniowie rywalizują w poszczególnych poziomach wiekowych (klasa I, dwie klasy II, dwie klasy III itd.);
- przedmiotem konkursu jest stworzenie estetycznej i oryginalnej pracy;
- każda praca powinna być wykonana na kartce A3 lub A4;
- ukończone prace będą wywieszane na tablicy i ponumerowane;
- po zebraniu wszystkich prac, wychowawcy świetlicy oraz wybrani uczestnicy konkursu (dwuosobowe „jury” z każdej klasy), wybiorą po trzy najładniejsze prace z określonego wcześniej przez organizatorów poziomu wiekowego;

- nagrodzone prace - informacja o konkursie i jego wynikach zostaną zamieszczone na stronie internetowej szkoły.

2. Technika wykonywanych prac:

- praca płaska;
- technika mieszana – rysunek, malunek, wycinanka, wydzieranka, kolaż itd. z wykorzystaniem różnorodnych materiałów.

3. Zasady oceniania prac plastycznych:

- prace należy wykonać techniką mieszaną, wykorzystując przeróżne materiały;
- format pracy; w poziomie lub pionie, karton A3 lub A4;
- prace wykonujemy w świetlicy szkolnej;
- dbamy o umiejętne zaprojektowanie swojej pracy oraz jej estetykę;
- oceniane będą pomysłowość, oryginalność, walory artystyczne i staranność;
- prace należy podpisać na odwrocie (Autor, tytuł pracy - klasa);
- prace zbiorowe i prace poza określonym formatem nie będą rozpatrywane, za prace nagrodzone przewidziano dyplomy i nagrody.

4. Termin rozpoczęcia konkursu: 26 X 2020r.

5. Termin składania prac: do 20 XI 2020r.

Wręczenie nagród odbędzie się po zebraniu i ocenieniu prac w terminie podanym przez organizatora.

Organizator konkursu:

Kierownik świetlicy Lidia Piwowarczyk – wychowawca klas IVa i IVb
Katarzyna Sas – wychowawca klasy IIIa

**Zespół Szkolno – Przedszkolny nr 8
00-380 Warszawa,
ul. Kruczkowskiego 12b**