

Regulamin konkursu plastyczno-technicznego „Życie drzewa”

Konkurs składa się z czterech etapów związanych z porą roku

1. „Drzewa w barwach jesieni”.
2. „Drzewa w zimowej szacie”.
3. „Drzewa pachnące wiosną”.
4. „Drzewa otulone słońcem”.

Cele konkursu

1. Staranne i oryginalne wykonanie pracy przedstawiającej różne gatunki drzew w określonej porze roku.
2. Poznanie i rozumienie zmian, jakie zachodzą wraz ze zmianą pór roku w przyrodzie.
3. Uwrażliwienie dzieci na piękno różnych barw, znajomość charakterystycznych cech kolejnych pór roku.
4. Rozbudzenie inwencji twórczej dziecka, sprawności manualnej oraz rozwijanie zainteresowań plastycznych.
5. Wyrażanie własnych przeżyć i wiedzy o świecie za pomocą różnych technik plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów.
6. Wdrażanie dzieci do zgodnej, zespołowej współpracy.

Regulamin konkursu

1. Warunki uczestnictwa w konkursie i jego przebieg:
 - w konkursie mogą wziąć udział dzieci z klas 1-4 zapisane do szkolnej świetlicy;
 - pracę wykonujemy na terenie świetlicy, uczniowie rywalizują w poszczególnych poziomach wiekowych;
 - przedmiotem konkursu jest stworzenie wspólnej, oryginalnej pracy;
 - każda praca powinna być wykonana na dużym arkuszu szarego papieru;
 - ukończone prace będą wywieszone na tablicy w widocznym miejscu;
 - o wyłonieniu najciekawszej pracy zdecydują wychowawcy świetlicy.

Technika wykonywanych prac

1. Praca płaska.

2. Technika mieszana – rysunek, malunek, wycinanka, wydzieranka, kolaż i inne z wykorzystaniem różnorodnych materiałów.

Zasady oceniania prac plastycznych

1. Prace należy wykonać techniką mieszaną, wykorzystując przeróżne materiały.
2. Format pracy – szary lub brązowy arkusz papieru pakowego.
3. Prace należy wykonać w świetlicy szkolnej.
4. Ocenie podlegać będzie:
 - oryginalność, pomysłowość, walory artystyczne, estetyka i staranność wykonania pracy;
5. Prace należy podpisać na odwrocie (tytuł pracy – klasa, imiona i nazwiska dzieci, które ją wykonały).
6. Prace indywidualne i prace poza określonym formatem nie będą rozpatrywane;
7. Za prace nagrodzone I miejscem przewidziano nagrody (za każdy, kolejny cykl).

Termin rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych cykli konkursu

1. 20 października – 10 listopada 2025 roku.
2. 24 listopada – 15 grudnia 2025 roku.
3. 23 lutego – 16 marca 2026 roku.
4. 27 kwietnia – 18 maja 2026 roku.
5. Prosimy przestrzegać terminów określonych w regulaminie.

Nagrody

1. Wręczenie nagród odbędzie się po zebraniu i ocenieniu prac w terminie podanym przez organizatora.

Organizator konkursu

1. P. Katarzyna Sas – sala nr 25;
2. P. Paulina Barul – sala nr 21.